

中臺科技大學課程介紹 (中英文)

Course Syllabus

開課學期 Academic Year/Semester		部 別 Day/Night School	日間部、進修部
系 科 Department	通識教育中心	學 制 Program	大學部
課程名稱 Course Title	中文：人生易學(文學) 英文：General Education Center	授 課 教 師 Instructor	江弘遠
課程類別 Course type	文學領域	開 課 班 級 Class	
學 分 數 Credit Hour	2		
課程描述 Course Description	中文	英文	
	「易」是雙關語，包含《易經》的「變易」及「容易」兩個意思。由於《易經》卦象是由人心變化所呈現出的符號，它的功能，和螢幕的影像投射及背面意涵相似。但《易經》又是講陰陽到太極，寓含有從對比到統一，從衝突到融合的許多啟示。比如：講優缺點的相對性、講男女的相處、講身段的抬高或放下、講心的動或不動、講美與醜、講身殘與心殘、講缺憾及動力、講正面及反向貴人，可以談的現象複雜而多變，其象徵符號是再簡單也不過。	"Yi" is a pun, including "Book of Changes" and "easy" two meanings. As the "Book of Changes" is a symbol of the changes presented by the people, its function, and the screen image projection and similar meaning on the back. But "Book of Changes" is about yin and yang to Tai Chi, from contrast to unity, from conflict to fusion of many inspiration. For example: stresses the relative shortcomings of the pros and cons, talk about men and women get together, talk about the elevation of the body was put down, the heart of the move or not move, talk about the United States and ugly, speech and residual heart, talk about regret and power, speak positive and reverse Elegant, can talk about the phenomenon of complex and varied, but its symbol is simple.	
課程目標 Course Objectives	中文	英文	
	認知：用圖象輔助文字，從生活經驗來驗證課堂所學。 情意：用討論方式，激發師生及同學們思辨方面判斷及選擇的寬廣度。 技能：每堂十分鐘心得寫作，增進同學申論的表達能力。	Cognition: use the image to assist the text, from the life experience to verify the classroom learning. Affection: with discussion, to stimulate teachers and students and students to determine the breadth of choice and choice. Skills: every 10 minutes of writing experience, to improve students' abilities to express.	
評量標準 Assessment standards			
<input type="checkbox"/> 期中考試 <u>  15  </u> % <input type="checkbox"/> 期中報告 <u>          </u> % <input type="checkbox"/> 心得 <u>  15  </u> % <input type="checkbox"/> 期末未試 <u>  15  </u> % <input type="checkbox"/> 期末報告 <u>          </u> % <input type="checkbox"/> 上課參與度 <u> 15 </u> % <input type="checkbox"/> 出席 <u>  20  </u> % <input type="checkbox"/> 口頭報告 <u>          </u> % <input type="checkbox"/> 筆記 <u> 20 </u> %			
參考書目 (書名、作者、出版社、期刊、備註)			

Reference Materials ( Title, Author, Publisher/Journal, Remarks )			
書名 Title	作者/譯者 Author	出版社/期刊 Publisher/Journ	備註 Remarks
易經讀本	郭建勳(注釋)	三民書局	自由購買
人文的生命對話			數位學習網講義
授課進度 Course Schedule			
「科目主題」為整門課程之大單元名稱(填寫約4-6項主題),「授課進度」為每週上課之小單元名稱			
週次 Week	科目主題 Course Subject (填寫4-6項主題)	教學方式 Teaching Method	授課進度 Course Schedule
1	內在思維的建立	其他	第一單元 課程介紹
2	內在思維的建立	上課	第二單元 從六識到判斷選擇談起
3	語文的表達技巧	上課	第三單元 宋心學:「太極為心」,心是權衡陰陽善惡之主宰
4	人際關係的圖解	上課	第四單元 天高地低的道理—位階的貴賤
5	人際關係的圖解	上課	第五單元 人際關係的翹翹板
6	內在思維的建立 概念分析與統合	上課	第六單元 卦象的虛空與填實
7	內在思維的建立 概念分析與統合	上課	第七單元 命運與超越:情境互動構成的模式
8	內在思維的建立 概念分析與統合	上課	第八單元 既濟、未濟的得與失:談莊子身殘的德全與心殘的德不全
9	人際關係的圖解	其他	期中週
10	內在思維的建立 概念分析與統合	上課	第十單元 符號和真實情境的比較(一):實境的完全以及符號的偏狹
11	無科目主題資料	上課	第十一單元 陰陽善惡的標籤化:價值的相對到價值的等同(只有生命,沒有矛盾)
12	內在思維的建立 人際關係的圖解	上課	第十二單元 離卦坎卦的視聽功能:感官的閉鎖及智慧的開展
13	內在思維的建立 人際關係的圖解 概念分析與統合	上課	第十三單元 悔吝吉凶:誰當家做主?
14	內在思維的建立 概念分析與統合	上課	第十四單元 《易傳》「知死生之說」,談生與死(「分智慧樹」→人性人格界限之死,與「生命樹」神性神格無界限之永生)
15	內在思維的建立 人際關係的圖解	上課	第十五單元 符號和真實情境的比較(二):貼標籤的人生和指月之指
16	內在思維的建立 人際關係的圖解 概念分析與統合	上課	第十六單元 符號和真實情境的比較(三):分數聯結的虛與實 交筆記
17	內在思維的建立	上課	第十七單元 乾三四爻時空的危機與持續碰

	人際關係的圖解 概念分析與統合		撞，談教育的反思功效
18	概念分析與統合	考試	期末測驗

「科目主題」為整門課程之大單元名稱（填寫約 4-6 項主題），「授課進度」為每週上課之小單元名稱

一般能力指標  
General Learning Outcomes

一般能力

一、人文與思維

認知：能建立人文、社會科學的基本概念與理論。

情意：能培養欣賞、體悟多元文化與人文內涵之美。

技能：能以人文社會學的知識，建構多元文化理念。

二、內省與關懷

認知：能建立具有創意性的思維與表現。

情意：能建構創意美感與溝通表達的思維。

技能：能開發富創意性的表現方式，運用於生活與工作之中。

三、創意與表達

認知：能檢視自己與群己、環境的關係，進行自我省思。

情意：能形成對群己、環境的關懷產生價值感，成為態度。

技能：能統合內觀反省，建立對群己、環境主動關懷的行為。

四、科學與邏輯

認知：能評析對事物的思維與表述內容結構是否完整。

情意：能養成具有科學邏輯思維的學習方法，進行有效的溝通與表達。

技能：能建立適當工具與方式表述，清楚表達自己的想法。

科目主題對應一般能力/專業能力之涵蓋率（填寫說明）

Coverage Rate of the Course Subject Correspond to the Ordinary Ability and Professional Ability

「科目主題/單元」之能力百分比計算方法依據上方一般能力指標說明，依符合項次累積總百分比，每一科目主題(列)能力上限為 100%。

科目主題 (Course Subject) (填寫 4-6 項主題)	一般能力% (每項合計 100%) General				
	1	2	3	4	合計
	人文與思維	內省與關懷	創意與表達	科學與邏輯	
中文：內在思維的建立 英文：The establishment of inner thinking	30%	30%	30%	10%	100%
中文：人際關係的圖解 英文：Interpersonal relationship diagram	30%	30%	30%	10%	100%
中文：語文的表達技巧 英文：Language expression skills	30%	30%	30%	10%	100%
中文：概念分析與統合 英文：Conceptual analysis and integration	30%	30%	30%	10%	100%