

	教師姓名	周安邦
	職稱	教授
	校內分機	6355
	E - m a i l	apchouaa@ms56.hinet.net
	辦公室	2808-1

☀學歷

畢業學校	主修學門系所	學位
逢甲大學	中國文學系	博士
逢甲大學	中國文學系	碩士
國立中興大學	中國文學系	學士

☀經歷

服務機關部門	職稱
中臺科技大學文教事業經營研究所	專任教授
中臺科技大學文教事業經營研究所	專任副教授
中臺科技大學通識教育中心	專任副教授
國立中興大學中文系	兼任副教授
逢甲大學中文系	兼任助理教授
大葉大學共同教學中心	兼任助理教授

☀專長

研究專長 (選列五項以內)	學術專長 (選列五項以內)
中國思想	圖書文獻學
圖書文獻	文化研究
通俗文學	道家哲學
通俗類書	通俗類書
蒙書	蒙學

◎論文著述(依發表年份由近而遠排序)

(A) 期刊論文

- 1、周安邦(2016年12月)，〈近年敦煌寫本雜字系蒙書及其影響之研究概況〉，《中國唐代學會會刊》第二十二期，(已接受刊登)。ISSN：1025-7586。
- 2、周安邦(2016年6月)〈知識的建構與典範的創新：論「幼學雜字」在傳統蒙學教育上之意義與價值〉，《當代儒學研究》第二十期，頁1-56。ISSN：1994-5760。(THCI)
- 3、周安邦(2015年9月)，〈由明代日用類書〈農桑門〉中收錄的蠶桑竹枝詞探究吳中地區的蠶業活動〉，《興大人文學報》第五十五期，頁33-76。ISSN：1727-8562。(THCI)
- 4、周安邦(2014年12月)，〈明代日用類書〈農桑門〉中收錄的農耕竹枝詞初探〉，《興大中文學報》第三十六期，頁103-154。ISSN：1991-4822。(THCI)
- 5、周安邦(2014年6月)，〈以圖文互證觀點初探雜字中整地之農事操作概況〉，《中臺學報(人文社會卷)》第25卷第4期，頁19-48。ISSN：1727-4451。
- 6、周安邦(2013年6月)，〈經典的通俗化與通俗的經典化：宋明庶民道德童蒙教材的通俗化傾向〉，《興大中文學報》第三十三期，頁43-76。ISSN：1991-4822。(THCI)
- 7、周安邦(2012年03月)，〈老子柔弱之義解析〉，《中臺學報(人文社會卷)》第23卷第3期，頁35-62。ISSN：1727-4451。
- 8、周安邦(2010年06月)，〈《明心寶鑑》非秋適編著說考述〉，《逢甲人文社會學報》第20期，頁33-71。ISSN：1682-587N。(THCI)
- 9、周安邦(2010年06月)〈清州本《明心寶鑑》傳入朝鮮考述〉，《興大中文學報》第27期，頁157-190。ISSN：1991-4822。(THCI)
- 10、周安邦(2008年6月)，〈試析《明心寶鑑》一書的定位〉，《逢甲人文社會學報》第十六期，頁53-87。ISSN：1682-587N。(THCI)
- 11、周安邦(2006年3月)，〈《老子》中具因果關聯的關係詞之使用特色〉，《中臺學報》第十七期第三卷，頁53-88。
- 12、周安邦(2005年12月)，〈以文化符號學之觀點剖析《大紅燈籠高高掛》的主題思想與文化意涵〉，《逢甲人文社會學報》第十一期，頁83-108。ISSN：1682-587N。(THCI)
- 13、周安邦(2004年6月)，〈由傳播方式談《老子》在文體上之定位〉，《中臺人文社會學報》第十五期第二卷，頁49-72。ISSN：1727-4451。
- 14、周安邦(2003年5月)，〈童話解碼—AI 人工智慧及木偶奇遇記的母親原型〉，《中臺學報》第十四期(人文社會卷)，P255~277。ISSN：1727-4451。
- 15、周安邦(2002年8月)，〈孟子良知學說新釋〉，《國文天地》第207期，頁38-45。ISSN：1015-9975。
- 16、周安邦(2002年5月)，〈柳宗元的自然觀〉，《中臺學報》第十三期(人文社會卷)，頁149-170。ISSN：1727-4451。
- 17、周安邦(2001年11月)，〈以資訊系統觀點談《孟子》學說在教學上之應用〉，《逢甲人文社會學報》第三期，頁69-117。ISSN：1682-587N。(THCI)
- 18、周安邦(2001年4月)，〈驗明正身—破譯《紅樓夢》卷首之兩則神話〉，《國文天地》第191期，頁61-67。
- 19、周安邦(2001年4月)，〈以知識系統之觀點談大學教師角色之定位〉，《大葉大學研究與動態》第三輯，頁38-47。(THCI)
- 20、周安邦(2001年4月)，〈孟子良知系統之應用〉，《中臺人文社會學報》第一期，頁77-106。

- 21、周安邦（2001年1月），〈以敘事觀點破譯《紅樓夢》之主題與命名〉，《中臺學報》第十二期，頁131-156。ISSN：1727-4451。
- 22、周安邦（1999年3月），〈由媵妾心態試析《王西廂》中的紅娘〉，中正大學《中文學術年刊》第二期，頁115-150。（THCI）
- 23、周安邦（1995年5月），〈「易為六藝之原」釋疑〉，《逢甲中文學報》第三期，頁117-130。（THCI）

(B) 研討會論文

- 1、周安邦（2016年5月）〈以圖文互證觀點探究牙刷在中國的演變〉，2016中臺人文論壇學術研討會，臺灣·台中·中臺科技大學。
- 2、周安邦（2016年4月）〈敦煌寫本雜字系蒙書與明清雜字之關聯探究〉，第11屆通俗文學與雅正文學暨第12屆唐代文化國際學術研討會，臺灣·台中·中興大學。
- 3、周安邦（2015年8月）〈以圖文互證觀點初探雜字中整地之農事操作概況〉，2015海峽兩岸醫護、科技與人文學術研討會，臺灣·台中·中臺科技大學。
- 4、周安邦（2014年10月）〈知識的建構與典範的轉移：論「幼學雜字」在圖文傳播與語文教育上之意義〉，第十屆通俗文學與雅正文學——「語言與文字」國際學術研討會，臺灣·台中·中興大學。
- 5、周安邦（2012年12月）〈經典的通俗化與通俗的經典化：宋明庶民道德童蒙教材的通俗化傾向〉，2012經學與文化全國學術研討會，臺灣·台中·中興大學。
- 6、周安邦（2009年06月），〈清州本《明心寶鑑》傳入朝鮮考述〉，俗文化與俗文學現代學術研討會，臺灣·台中·中興大學。
- 7、周安邦（2004年10月），〈白居易的賦論與賦作初探〉，第六屆國際辭賦學學術研討會，四川·成都。
- 8、周安邦（1995年5月），〈由母性崇拜淺探《老子》思想之根源〉，第二屆中華文化學術研討會，台中·中興大學。
- 9、周安邦（1994年6月），〈由命名與主題結構論《紅樓夢》百二十回之完整性〉，第一屆中華文化學術研討會，台中·東海大學。

(C) 專書

專書

- 1、周安邦，《明心寶鑑研究》，台中：瑞成書局，2013年11月，ISBN：978-957-785-793-4。
- 2、周安邦，《明心寶鑑輯理》，台中：瑞成書局，2013年11月，ISBN：978-957-785-792-7。

專書專章

- 1、周安邦等（2007年6月），〈道家思想經典導讀〉，收錄於《經典導讀》，中臺科技大學通識教育中心國文學群著，頁34-49。ISBN：978-957-29248-6-0
- 2、周安邦等（2005年8月），〈試由「聖人」一詞之概念剖析荀子之思想〉，收錄於《中國哲學專題研究荀子篇》，五南圖書，頁55-98。ISBN：957-11-4077-5
- 3、周安邦（2005年3月），〈白居易的賦論與賦作初探〉。收錄於《唐宋賦學新探》，台北·萬卷樓圖書，頁123-148。ISBN：957-739-512-0
- 4、周安邦（2003年12月），〈歸鄉—談席德進古厝與廟宇的象徵意義〉，收錄於《席德進珍藏之文物與其文物主題畫作對話式聯展紀念專輯》，中台醫護技術學院，頁90-93。ISBN：975-29248-0-X

(D) 教科書

- 1、周安邦等合著（2002年4月），《台灣文學選》，臺北·立誠書局。
- 2、周安邦等合著（2000年4月），《大專國文選》，臺北·立誠書局。

☀ 研究計畫及產學案(依執行年份由近而遠排序)

(A) 研究計畫

- 1、周安邦(2016-2017)，明清雜字與敦煌寫本雜字系蒙書之關聯探究，MOST 105-2410-H-166-004，計畫主持人，科技部。
- 2、周安邦(2014-2015)，歷代雜字書中農事情況之考探，NSC 103-2410-H-166-004，計畫主持人，科技部。
- 3、周安邦(2013-2014)，明代日用類書〈農桑門〉中收錄的耕織圖與竹枝詞考探，NSC 102-2410-H-166-001，計畫主持人，國科會。
- 4、周安邦(2011-2012)，《明心寶鑑》研究，NSC 100-2410-H-166-004，計畫主持人，國科會。

(B) 產學案