

	教 師 姓 名	劉文貴
	職 稱	副教授
	校 內 分 機	6322
	E - m a i l	wayneliu1967@ctust.edu.tw
	辦 公 室	2808-1

✧學歷

畢業學校	主修學門系所	學位
台灣藝專(台灣藝術大學)		學士
芳邦藝術學院		碩士

✧經歷

服務機關部門	職稱
中臺科技大學通識教育中心	專任副教授
中臺科技大學朝中畫室	指導老師
勤益科技大學	藝術欣賞兼任副教授
中臺科技大學教師油畫室	指導老師

✧專長

研究專長 (選列五項以內)	學術專長 (選列五項以內)
水墨創作	
油畫創作	
平面設計	
生命哲學	

☆**論文著述**(依發表年份由近而遠排序)

(A) 期刊論文

1.

(B) 研討會論文

1. 劉文貴(2012年10月)，〈大坑原鄉文創視覺識別系統設計與應用之研究〉，大坑生活美學學術研討會，臺灣·台中·中臺科技大學。
2. 劉文貴(2013年2月)，素描、墨彩創作個展，臺灣·台中·佳士得藝術教育中心。
3. 劉文貴(2014年6月)，設計行不行個展，臺灣·台中·中台科技大學藝文中心。
4. 劉文貴(2015年12月)，中臺科技大學、人文暨通識學院及通識中心裝置藝術設計，臺灣·台中·中臺科技大學。
5. 劉文貴，歷年校慶 Logo 設計，臺灣·台中·中臺科技大學。

(C) 專書

1. 劉文貴(2014年12月)，〈典藏台中—台中市美術家張炳南專輯〉編撰
- 2.

☆**研究計畫及產學案**(依執行年份由近而遠排序)

(A) 研究計畫

1. 劉文貴(2012年)，子計畫 3 大坑文化觀光景點的規劃與研究計畫〈大坑辨識系統的設計與應用〉，計畫共同主持人，中臺科技大學整合型計畫。
- 2.

(B) 產學案

1. 劉文貴(2016年)，〈七媽會：百年典範·風華再現〉研究計畫，計畫共同主持人，臺灣·台中·萬春宮