

中臺科技大學課程介紹 (中英文)

Course Syllabus

開課學期 Academic Year/Semester	111-2	部 別 Day/Night School	<input type="checkbox"/> 日間部 <input checked="" type="checkbox"/> 進修部
系 科 Department		學 制 Program	
課程名稱 Course Title	中文：閱讀與寫作(文學) 英文：Reading and Writing	授 課 教 師 Instructor	林美蘭
課程類別 Course type		開 課 班 級 Class	
學 分 數 Credit Hour	2	授 課 時 間 Hour (s)	
科目代碼		辦 公 地 點	
開課代號		請 益 時 間	
課程描述 Course Description	中文	英文	
	<p>。以「生命敘事」為主軸，藉由文學文本的閱讀與討論，引導生命故事的書寫，以反思自我生命的歷程。</p> <p>一、講述「生命敘事」、文學的閱讀與書寫、作家與作品的關係。</p> <p>二、自我書寫與家族書寫的主題文本閱讀與賞析。</p> <p>（一）自我描述與內在剖白；</p> <p>（二）家族記事與家人描摹；</p> <p>（三）家鄉記憶與空間書寫。</p> <p>三、書寫練習；個人生命書寫與撰述家的故事。</p>	<p>To "life narrative" as the main, by reading and discussing literary texts, guide the writing life stories, reflect on the course of their own lives.</p> <p>1 Self writing</p> <p>2 Family writing</p> <p>3 Hometown writing</p> <p>4 Modern Literature</p>	
課程目標 Course Objectives	中文	英文	
	<p>認知：認識敘事，理解生命，獲得文學知識。</p> <p>情意：與文本作者經驗進行連結與共鳴，體悟生命並分享故事。</p> <p>技能：培養敘事與閱讀能力，增進文字表達與溝通能力。</p>	<p>Cognitive Domain： understanding narrative, understanding life, gaining literary knowledge.</p> <p>Affective Domain： be linked to resonate with the text of experience, understanding the life and share stories.</p> <p>Psychomotor Domain： develop narrative and reading skills, improve writing and communication skills.</p>	
評量標準 Assessment standards			
<p><input type="checkbox"/> 期中考試 _____ % <input type="checkbox"/> 期中報告 _____ % <input type="checkbox"/> 平時考 _____ 30 _____ %</p> <p><input type="checkbox"/> 期末未試 _____ % <input type="checkbox"/> 期末報告 _____ % <input type="checkbox"/> 上課參與度 _____ %</p> <p><input type="checkbox"/> 出席 _____ % <input type="checkbox"/> 口頭報告 _____ % <input type="checkbox"/> 其它 _____ 小組討論與學習歷程 70 _____ %</p>			
教科書 (書名、作者、出版社、備註) Textbook (Title, Author, Publisher, Remarks)			

書名 Title	作者 Author	出版社 Publisher	備註 Remarks
自編講義			

參考書目 (書名、作者、出版社、期刊、備註)
Reference Materials (Title, Author, Publisher/Journal, Remarks)

書名 Title	作者/譯者 Author	出版社/期刊 Publisher/Journal	備註 Remarks
愛的藝術	佛洛姆	木馬文化	
履歷表	幾米	大塊文化	

授課進度
Course Schedule

「科目主題」為整門課程之大單元名稱 (填寫約 4-6 項主題), 「授課進度」為每週上課之小單元名稱

週次 Week	科目主題 Course Subject (填寫 4-6 項主題)	教學方式 Teaching Method	授課進度 Course Schedule
1	課程介紹+分組	上課	說明課程的目的與設計、授課的期待與修課的要求。延伸閱讀書籍介紹
2	親情凝視 愛究竟如何可能?(一)	上課與討論	導讀佛洛姆經典作品《愛的藝術》
3	自我剖白 自我探問(一) 天賦	上課與討論	張愛玲〈天才夢〉
4	自我剖白 自我探問(二) 命運	上課與討論	楊索〈回頭張望〉
5	自我剖白 自我探問(三) 追尋	上課與討論	盛浩偉〈名為我之物〉
6	自我剖白 自我探問(四) 凝視	上課與討論	張清志〈饕餮紋身〉
7	自我剖白 我的成份分析與履歷表設計	討論與書寫	幾米《履歷表》
8	親情凝視 愛究竟如何可能?(二)	上課與討論	導讀佛洛姆經典作品《愛的藝術》
9	期中考週	報告	履歷表
10	親情凝視 家族書寫(一) 堅毅	上課與討論	楊索〈苦路〉+夏瑞紅〈阿嬤再見〉
11	親情凝視 家族書寫(二) 掙脫	上課與討論	楊索〈苦路〉+夏瑞紅〈阿嬤再見〉
12	親情凝視 家族書寫(三) 靜默	上課與討論	許裕全〈尿片戰爭〉
13	情感記憶 生老病死的思索(一)	上課	夏夏〈照亮長路〉+簡嬪〈銀髮服務有限公司〉
14	情感記憶	討論	夏夏〈照亮長路〉+簡嬪〈銀髮服務有限公司〉

	生老病死的思索(二)		
15	情感記憶 空間記憶(一) 故鄉	上課與討論	顏嘉琪〈酸菜故鄉〉+關曉榮〈尋找失落的年代〉
16	情感記憶 空間記憶(二) 故鄉	上課與討論	顏嘉琪〈酸菜故鄉〉+關曉榮〈尋找失落的年代〉
17	情感記憶 空間記憶(二) 世代	上課與討論	周芬伶〈青春一條街〉
18	期末考週	報告	

「科目主題」為整門課程之大單元名稱(填寫約4-6項主題),「授課進度」為每週上課之小單元名稱

一般能力指標
General Learning Outcomes

一般能力

一、人文與思維

- 1、能瞭解人文、社會科學的基本概念與理論。
- 2、能基於人文、社會學的基礎認識,將此知識解釋人文社會的現象,並舉例說明。
- 3、能在生活中運用人文、社會學的知識,思辨、分析、批判探討人類與社會現象。
- 4、能覺知人文涵養教育所引發的心靈感動,欣賞、體悟多元文化與人文內涵之美。

二、內省與關懷

- 1、能進行內觀反省,了解自己的優、缺點,並據此作出適當的行為。
- 2、能藉由內觀反省,了解周遭人的感受,對群己、環境主動表現出關懷。
- 3、能對群己、環境的關懷產生價值感,成為態度。
- 4、能具有持久且一致主動關懷環境、群己,推己及人的品格。

三、創意與表達

- 1、能有效運用口頭語言、書面文書清楚表達自己的想法和他人的意見。
- 2、能運用適當工具與方式表述資料,且表述的內容論述與結構皆完整。
- 3、能有創意性的表述,並清楚傳達自己的想法。
- 4、表述的內容具有獨創見解,並與接收者可以進行有效的溝通與論辯。

四、科學與邏輯

- 1、能認識科學方法與科學精神的基本論述及主要內涵。
- 2、能運用多種思考方法,思索事物變化的因果和形式,探討事物間邏輯性關聯。
- 3、能依據邏輯推理原則,進行批判性思考。
- 4、能運用邏輯推理、批判性思辨能力,運用於生活與工作之中。

科目主題對應一般能力/專業能力之涵蓋率(填寫說明)

Coverage Rate of the Course Subject Correspond to the Ordinary Ability and Professional Ability

「科目主題/單元」之能力百分比計算方法依據上方一般能力指標說明,依符合項次累積總百分比,每一科目主題(列)能力上限為100%。

科目主題 (Course Subject) (填寫4-6項主題)	一般能力%(每項合計100%) General				
	1 人文與思維	2 內省與關懷	3 創意與表達	4 科學與邏輯	合計
中文:自我剖白 英文:Self writing					

中文：親情凝視 英文：Family writing					
中文：情感記憶 英文：Hometown writing					
中文： 英文：					
中文： 英文：					
中文： 英文：					

中臺科技大學通識教育中心師資專長表

教師姓名	林美蘭
學歷 (請填寫最高的二個)	國立中山大學中國文學系碩士 東海大學中國文學系學士
研究專長或與開課科目相關之學術論文、經歷	<p>研究專長：中國古典文學、現代文學、出版與閱讀、電影與文學</p> <p>教學課程計劃：</p> <p>一、教育部顧問室補助 96 學年度第一學期優質通識課程推廣類計劃，計畫名稱：台灣文學欣賞（與靜宜大學台文系張靜茹教授共同主持） *【榮獲績優團隊計畫，獲頒教育部獎狀】</p> <p>二、教育部顧問室補助 97 學年度第二學期優質通識課程推廣類計劃，計畫名稱：台灣文學欣賞（與靜宜大學台文系黃文成教授共同主持） *【榮獲績優計畫，獲頒教育部獎狀】</p> <p>三、教育部顧問室 100 學年度第 1 學期公民核心能力課程計畫 A 類課程群組—電影與當代思潮【榮獲績優計畫，獲頒教育部獎狀】</p>
個人專長與開設課程之相關性	<p>擔任靜宜大學、中臺科技大學、中山醫學大學、國立雲林科技大學通識中心兼任講師</p> <p>靜宜大學台灣文學系兼任講師</p> <p>晨星出版有限公司總編輯</p> <p>開授課程：台灣文學欣賞、閱讀與書寫、文學傳播：企畫編輯、報導文學與人文關懷、生命敘事與文學</p>
備註：煩請老師針對您所申請之課程，填寫相關之學、經歷及研究專長，以做為課程審核之依據。	