Course Syllabus

開課學期	109-1	部 別	日間部
開課系科	通識教育中心	學制	大學部(二技、四技)
課程名稱	中文:聽,北屯的故事 英文:(務必填寫)	授課教師	林宗德
課程類別	□文化美學 □應用實作 ☑跨領域探索 □其他:	授課方式 (可複選)	☑授課□工作坊□遠距教學□實作研習營☑參訪,地點: 文昌祠、一德洋樓、眷村文物館□其他: □其他: □
學分數	□0.2(4小時) ☑0.4(8小時)		EX: 週三下午 5-8 節,3、4 週次
是 否 明 为 费 要 是 否 收 取	□是		□週三下午 5-8 節 , 週次 □週五上午 1-4 節 , 週次 ☑週六上午 1-4 節 , 10、11 週次
材料費	□是,金額	上課時間	□週五全天 1-8 節 , 週次
聯絡方式 (電子信箱或	f2403558@gmail.com	及節次	其它:
手機號碼)	0928009259		
上課地點	臺灣民俗文物館		
•			
人數上限	□15 □20 □25 ☑30 (務必勾選)	
	□15 □20 □25 ☑30 (務必勾選 中文)	英文
人數上限			英文 ave limited knowledge of history
人數上限 課程描述	中文	Students h	
人數上限 課程描述 Course	中文 學生對於歷史文化的認知有限,但	Students h	ave limited knowledge of history
人數上限 課程描述 Course	中文 學生對於歷史文化的認知有限,但 是臺中,乃至於臺灣的故事相當精	Students h and culture even Taiwa	ave limited knowledge of history e, but the stories in Taichung and
人數上限 課程描述 Course	中文 學生對於歷史文化的認知有限,但 是臺中,乃至於臺灣的故事相當精 采,也有多元有趣的文化。我們期	Students h and culture even Taiwa diverse and	ave limited knowledge of history e, but the stories in Taichung and an are quite brilliant, and they have a
人數上限 課程描述 Course	中文 學生對於歷史文化的認知有限,但 是臺中,乃至於臺灣的故事相當精 采,也有多元有趣的文化。我們期 待用比較輕鬆的方式,用比較貼近	Students h and culture even Taiwa diverse and forward to	ave limited knowledge of history e, but the stories in Taichung and an are quite brilliant, and they have a d interesting culture. We look
人數上限 課程描述 Course	中文 學生對於歷史文化的認知有限,但 是臺中,乃至於臺灣的故事相當精 采,也有多元有趣的文化。我們期 待用比較輕鬆的方式,用比較貼近 生活的臺中市街景與文化資產來	Students h and culture even Taiwa diverse and forward to developme	ave limited knowledge of history e, but the stories in Taichung and an are quite brilliant, and they have a d interesting culture. We look introducing the historical
人數上限 課程描述 Course	中文 學生對於歷史文化的認知有限,但 是臺中,乃至於臺灣的故事相當精 采,也有多元有趣的文化。我們期 待用比較輕鬆的方式,用比較貼近 生活的臺中市街景與文化資產來 當作介紹歷史發展的重點。讓同學	Students h and culture even Taiwa diverse and forward to developme cultural as	ave limited knowledge of history e, but the stories in Taichung and an are quite brilliant, and they have a d interesting culture. We look introducing the historical ent of Taichung city streets and
人數上限 課程描述 Course	中文 學生對於歷史文化的認知有限,但 是臺中,乃至於臺灣的故事相當精 采,也有多元有趣的文化。我們期 待用比較輕鬆的方式,用比較貼近 生活的臺中市街景與文化資產來 當作介紹歷史發展的重點。讓同學	Students h and culture even Taiwa diverse and forward to developme cultural as	ave limited knowledge of history e, but the stories in Taichung and an are quite brilliant, and they have a d interesting culture. We look introducing the historical ent of Taichung city streets and sets closer to life in a more relaxed udents find the context of historical
人數上限 課程描述 Course	中文 學生對於歷史文化的認知有限,但 是臺中,乃至於臺灣的故事相當精 采,也有多元有趣的文化。我們期 待用比較輕鬆的方式,用比較貼近 生活的臺中市街景與文化資產來 當作介紹歷史發展的重點。讓同學	Students h and culture even Taiwa diverse and forward to developme cultural as way. Let st developme	ave limited knowledge of history e, but the stories in Taichung and an are quite brilliant, and they have a d interesting culture. We look introducing the historical ent of Taichung city streets and sets closer to life in a more relaxed udents find the context of historical ent in life.
人數上限 課程描述 Course Description	中文 學生對於歷史文化的認知有限,但 是臺中,乃至於臺灣的故事相當精 采,也有多元有趣的文化。我們期 待用比較輕鬆的方式,用比較貼近 生活的臺中市街景與文化資產來 當作介紹歷史發展的重點。讓同學 從生活中找到歷史發展的脈絡。	Students h and culture even Taiwa diverse and forward to developme cultural as way. Let st developme	ave limited knowledge of history e, but the stories in Taichung and an are quite brilliant, and they have a d interesting culture. We look introducing the historical ent of Taichung city streets and sets closer to life in a more relaxed udents find the context of historical ent in life.
人數上限 課程描述 Course Description	中文 學生對於歷史文化的認知有限,但 是臺中,乃至於臺灣的故事相當精 采,也有多元有趣的文化。我們期 待用比較輕鬆的方式,用比較貼近 生活的臺中市街景與文化資產來 當作介紹歷史發展的重點。讓同學 從生活中找到歷史發展的脈絡。 中文	Students h and culture even Taiwa diverse and forward to developme cultural ass way. Let st developme	ave limited knowledge of history e, but the stories in Taichung and an are quite brilliant, and they have a d interesting culture. We look introducing the historical ent of Taichung city streets and sets closer to life in a more relaxed udents find the context of historical ent in life.
人數上限 課程描述 Course Description 課程目標 Course	中文 學生對於歷史文化的認知有限,但 是臺中,乃至於臺灣的故事相當精 采,也有多元有趣的文化。我們期 待用比較輕鬆的方式,用比較貼近 生活的臺中市街景與文化資產來 當作介紹歷史發展的重點。讓同學 從生活中找到歷史發展的脈絡。 中文 本課程將從臺中兩河流域,亦即柳	Students he and culture even Taiwa diverse and forward to developme cultural assway. Let stee developme This counties to rice	ave limited knowledge of history e, but the stories in Taichung and an are quite brilliant, and they have a d interesting culture. We look introducing the historical ent of Taichung city streets and sets closer to life in a more relaxed udents find the context of historical ent in life. 英文 rse will develop from the
人數上限 課程描述 Course Description 課程目標 Course	中文 學生對於歷史文化的認知有限,但 是臺中,乃至於臺灣的故事相當精 采,也有多元有趣的文化。我們期 待用比較輕鬆的方式,用比較貼近 生活的臺中市街景與文化資產來 當作介紹歷史發展的重點。讓同學 從生活中找到歷史發展的脈絡。 中文 本課程將從臺中兩河流域,亦即柳 川與綠川兩條河川的歷史人文發	Students he and culture even Taiwa diverse and forward to developme cultural assway. Let stee developme This countries to rica Taichung	ave limited knowledge of history e, but the stories in Taichung and an are quite brilliant, and they have a d interesting culture. We look introducing the historical ent of Taichung city streets and sets closer to life in a more relaxed udents find the context of historical ent in life. 英文 rse will develop from the al and cultural development of
人數上限 課程描述 Course Description 課程目標 Course	中文 學生對於歷史文化的認知有限,但 是臺中,乃至於臺灣的故事相當精 采,也有多元有趣的文化。我們期 待用比較輕鬆的方式,用比較貼近 生活的臺中市街景與文化資產來 當作介紹歷史發展的重點。讓同學 從生活中找到歷史發展的脈絡。 中文 本課程將從臺中兩河流域,亦即柳 川與綠川兩條河川的歷史人文發 展,進一步談傳統到現代的建築之	Students hand culture even Taiwa diverse and forward to developme cultural assway. Let studevelopme This count historica Taichung two river	ave limited knowledge of history e, but the stories in Taichung and an are quite brilliant, and they have a d interesting culture. We look introducing the historical ent of Taichung city streets and sets closer to life in a more relaxed udents find the context of historical ent in life. 英文 rse will develop from the al and cultural development of rs two river basins, that is, the
人數上限 課程描述 Course Description 課程目標 Course	中文 學生對於歷史文化的認知有限,但 是臺中,乃至於臺灣的故事相當精 采,也有多元有趣的文化。我們期 待用比較輕鬆的方式,用比較貼近 生活的臺中市街景與文化資產來 當作介紹歷史發展的重點。讓同學 從生活中找到歷史發展的脈絡。 中文 本課程將從臺中兩河流域,亦即柳 川與綠川兩條河川的歷史人文發 展,進一步談傳統到現代的建築之 美、環境之美,用課程說明、影片、	Students hand culture even Taiwa diverse and forward to developme cultural assway. Let stadevelopme This counties to rica Taichung two river further of	ave limited knowledge of history e, but the stories in Taichung and an are quite brilliant, and they have a d interesting culture. We look introducing the historical ent of Taichung city streets and sets closer to life in a more relaxed udents find the context of historical ent in life. 英文 rse will develop from the al and cultural development of 's two river basins, that is, the rs of Liuchuan and Luchuan, and
人數上限 課程描述 Course Description 課程目標 Course	中文 學生對於歷史文化的認知有限,但 是臺中,乃至於臺灣的故事相當精 采,也有多元有趣的文化。我們 時期 待用比較輕鬆的方式,用比較貼近 生活的臺中市街景與文化的資產來 當作介紹歷史發展的重點。讓 當作介紹歷史發展的脈絡。 中文 本課程將從臺中兩河流域,亦即柳 川與綠川兩條河川的歷史人文發 人文發 人文發 人文學做品等作品,讓生活在	Students h and culture even Taiwa diverse and forward to developme cultural as way. Let st developme This coun historica Taichung two riven further of	ave limited knowledge of history e, but the stories in Taichung and an are quite brilliant, and they have a d interesting culture. We look introducing the historical ent of Taichung city streets and sets closer to life in a more relaxed udents find the context of historical ent in life. 英文 rse will develop from the al and cultural development of s two river basins, that is, the rs of Liuchuan and Luchuan, and discuss the beauty of tradition
人數上限 課程描述 Course Description 課程目標 Course	中文 學生對於歷史文化的認知有限,但 是臺中,乃至於臺灣的故事相當精 采,也有多元有趣的文化。我們 時期 待用比較輕鬆的方式,用比較點 生活的臺中市街景與文化 當作介紹歷史發展的脈絡。 中文 本課程將從臺中兩河流域,亦即柳 川與綠川兩條河川的歷史人文發 長,進一步談傳統到現代的建築之 美、環境之美,用課程說明、影片 大之 影像、文學做品等作品,解自己生 台灣、台中的同學們更了解自己生	Students hand culture even Taiwa diverse and forward to developme cultural assway. Let studevelopme This counties to modern environme	ave limited knowledge of history e, but the stories in Taichung and an are quite brilliant, and they have a d interesting culture. We look introducing the historical ent of Taichung city streets and sets closer to life in a more relaxed udents find the context of historical ent in life. 英文 rse will develop from the al and cultural development of rs two river basins, that is, the ers of Liuchuan and Luchuan, and discuss the beauty of tradition a architecture and the

					kno	ow more about	the place where they grew	
					up	and recogniz	ze the local	
					cha	racteristics	s, so as to remind	
					stu	idents to lea	arn about beauty,	
					div	ersity and to	olerance, and to look back	
					at	Taiwan's his	story and culture.	
教學方式		中文			英文			
Teaching	我們期待規劃四小時室內,四小時			We look forward to planning a four-hour				
Method	室外的方式,先以簡報的方式讓學		indoor and four-hour outdoor approach. First,					
	生在有了先備知識後,帶著學生進		學生進	students will be introduced to cultural				
	入兩河流域的文化景點,代表清令		表清領	attractions in the two river basins by means of				
	時期的文昌祠與臺灣民俗文物		文物	briefing. After the students have the prior				
	館,到代表日治時期建築的一德?]一德洋	knowledge, they will represent the Wenchang				
	樓、放送局	、台中公	公園 ,到]屬於戰	And	estral Hall of t	he Qing Dynasty and Taiwan	
	後特色的眷	村文化位	館,透過	時序的	folk cultural relics. The museum, from the Yide			
	演變,認識	北台中	歷史發展	展的脈	House, the Broadcasting Bureau, Taichung			
	絡。				Park, which represents the buildings under the			
					Japanese rule, to the post-war characteristic			
					cultural village, through the evolution of time			
					series, understand the historical development			
					of North Taichung.			
		教科	書(書名	、作者、	出版	社、備註)		
		Γextboo	k (Title,	Author, F	Publish	er, Remarks)		
書名		作者		出版社	備註			
Title		Author		Publisher	Remarks			
自編教科書		林宗德						
	參	考書目	(書名、	作者、出	版社	、期刊、備註)		
	Reference	Materia	als (Title	e, Author,	Publis	sher/Journal, Ro	emarks)	
書名		 作者		出版社/期刊	備註			
青名 Title		イド名 Author		Publisher/	Remarks			
1 itle		Author			Journal	Kemarks		
男人的菜市場		劉克襄		遠流出版社				
摘星山莊		陳仕賢		陳仕賢				
大墩歷史散步		陳仕賢		陳仕賢				
臺中歷史地圖散步		中央研究院數位文		臺灣東販				
		化中心						
從省城到臺中市:一個城市的興起			陳靜寬		國立臺灣歷史	と		
與發展					博物館			
			1	課程所需	經費	I		
經費項 目	單位	單價	(元)	數量		20價(元)	說明	

耗材			課程執行所需耗材,請於
耗材			計畫書中詳細說明相關規
耗材			劃,並於經費申請表中列
耗材			出經費項目、明細及用途
合計			說明。

課程預計進行方式、地點或內容(請提供 2-4 張照片,以利招生宣傳用)		