

Course Syllabus

開課學期	109-1	部別	日間部
開課系科	通識教育中心	學制	大學部(二技、四技)
課程名稱	中文：聽，北屯的故事 英文：(務必填寫)	授課教師	林宗德
課程類別	<input type="checkbox"/> 文化美學 <input type="checkbox"/> 應用實作 <input checked="" type="checkbox"/> 跨領域探索 <input type="checkbox"/> 其他：_____	授課方式 (可複選)	<input checked="" type="checkbox"/> 授課 <input type="checkbox"/> 工作坊 <input type="checkbox"/> 遠距教學 <input type="checkbox"/> 實作研習營 <input checked="" type="checkbox"/> 參訪，地點： <u>文昌祠、一德洋樓、眷村文物館</u> <input type="checkbox"/> 其他：_____
學分數	<input type="checkbox"/> 0.2(4小時) <input checked="" type="checkbox"/> 0.4(8小時)	上課時間 及節次	EX：週三下午 5-8 節，3、4 週次 <input type="checkbox"/> 週三下午 5-8 節，週次 <input type="checkbox"/> 週五上午 1-4 節，週次 <input checked="" type="checkbox"/> 週六上午 1-4 節，10、11 週次 <input type="checkbox"/> 週五全天 1-8 節，週次 其它：
是否列入授課時數	<input type="checkbox"/> 是 <input checked="" type="checkbox"/> 否		
是否收取材料費	<input type="checkbox"/> 是，金額 <input checked="" type="checkbox"/> 否		
聯絡方式 (電子信箱或手機號碼)	<a href="mailto:f2403558@gmail.com">f2403558@gmail.com</a> 0928009259		
上課地點	臺灣民俗文物館		
人數上限	<input type="checkbox"/> 15 <input type="checkbox"/> 20 <input type="checkbox"/> 25 <input checked="" type="checkbox"/> 30 (務必勾選)		
課程描述	中文	英文	
Course Description	學生對於歷史文化的認知有限，但是臺中，乃至於臺灣的故事相當精采，也有多元有趣的文化。我們期待用比較輕鬆的方式，用比較貼近生活的臺中市街景與文化資產來當作介紹歷史發展的重點。讓同學從生活中找到歷史發展的脈絡。	Students have limited knowledge of history and culture, but the stories in Taichung and even Taiwan are quite brilliant, and they have a diverse and interesting culture. We look forward to introducing the historical development of Taichung city streets and cultural assets closer to life in a more relaxed way. Let students find the context of historical development in life.	
課程目標	中文	英文	
Course Objectives	本課程將從臺中兩河流域，亦即柳川與綠川兩條河川的歷史人文發展，進一步談傳統到現代的建築之美、環境之美，用課程說明、影片、影像、文學作品等作品，讓生活在台灣、台中的同學們更了解自己生長的地方，認識地方特色，從而提醒學生學習美感，多元包容，並重新回望臺灣的歷史文化。	This course will develop from the historical and cultural development of Taichung's two river basins, that is, the two rivers of Liuchuan and Luchuan, and further discuss the beauty of tradition to modern architecture and the environment. Use course descriptions, films, videos, literary works, etc. Students living in Taiwan and Taichung	

		know more about the place where they grew up and recognize the local characteristics, so as to remind students to learn about beauty, diversity and tolerance, and to look back at Taiwan's history and culture.			
教學方式	中文		英文		
Teaching Method	我們期待規劃四小時室內，四小時室外的方式，先以簡報的方式讓學生在有了先備知識後，帶著學生進入兩河流域的文化景點，代表清領時期的文昌祠與臺灣民俗文物館，到代表日治時期建築的一德洋樓、放送局、台中公園，到屬於戰後特色的眷村文化館，透過時序的演變，認識北台中歷史發展的脈絡。		We look forward to planning a four-hour indoor and four-hour outdoor approach. First, students will be introduced to cultural attractions in the two river basins by means of briefing. After the students have the prior knowledge, they will represent the Wenchang Ancestral Hall of the Qing Dynasty and Taiwan folk cultural relics. The museum, from the Yide House, the Broadcasting Bureau, Taichung Park, which represents the buildings under the Japanese rule, to the post-war characteristic cultural village, through the evolution of time series, understand the historical development of North Taichung.		
教科書(書名、作者、出版社、備註) Textbook (Title, Author, Publisher, Remarks )					
	書名 Title	作者 Author	出版社 Publisher	備註 Remarks	
自編教科書		林宗德			
參考書目(書名、作者、出版社、期刊、備註) Reference Materials (Title, Author, Publisher/Journal, Remarks )					
	書名 Title	作者 Author	出版社/期刊 Publisher/ Journal	備註 Remarks	
男人的菜市場		劉克襄	遠流出版社		
摘星山莊		陳仕賢	陳仕賢		
大墩歷史散步		陳仕賢	陳仕賢		
臺中歷史地圖散步		中央研究院數位文化中心	臺灣東販		
從省城到臺中市：一個城市的興起與發展		陳靜寬	國立臺灣歷史博物館		
課程所需經費					
經費項目	單位	單價(元)	數量	總價(元)	說明

耗材					課程執行所需耗材，請於計畫書中詳細說明相關規劃，並於經費申請表中列出經費項目、明細及用途說明。
耗材					
耗材					
耗材					
合計					

課程預計進行方式、地點或內容（請提供 2-4 張照片，以利招生宣傳用）
