

開課學期	108-2	部 別	<input type="checkbox"/> 日間部 <input checked="" type="checkbox"/> 進修部
系 科	通識教育中心	學 制	大學部
課程名稱	文學賞析與人生探索	授課教師	王詩惠
課程類別	<input type="checkbox"/> 必修 <input checked="" type="checkbox"/> 選修	開課班級	<input type="checkbox"/> 博學涵養 <input checked="" type="checkbox"/> 基本素養
學分數	2	授課時間	
科目代碼		辦公地點	1636
開課代號		請益時間	W 一、二 17:00~18:00
課程描述 Course Description			
<p>本課程採用多元教學模式，引領學生進入文學殿堂，擺脫傳統填鴨模式，於課堂中創造文學意境，並輔以成功人物的典故，以故事模式吸引學生注意並使其深入探討文學作品並從中培養閱讀興趣，以古今中外的偉人成功案例為借鏡，做為未來人生規劃的藍圖。</p> <p>從時下流行的電影、廣告、劇本、音樂劇……等，使學生學會思考與激發創意，修讀此門課能夠學會文章撰述與文字應用，並鏈結從認識自我開始直至未來人生規劃。文學能夠啟迪人性，點亮人心，本課程能做為未來工作定向的媒介。</p>			
課程目標 Course Objectives			
<p>認知：能閱讀文章並進一步寫作、融入故事情節，並理解其內容</p> <p>情意：從文學進行自我反思，對內養成內省能力，對外改啟發人生的價值</p> <p>技能：能書寫文學相關作品、能與他人分享課程或劇情，從體驗抒發人生梗概，認清自我未來發展</p>			
一般能力/專業能力 General/Core Learning Outcomes			
<p>一般能力</p> <p>一、人文與思維</p> <ol style="list-style-type: none"> 1、能瞭解人文、社會科學的基本概念與理論。 2、能基於人文、社會學的基礎認識，將此知識解釋人文社會的現象，並舉例說明。 3、能在生活中運用人文、社會學的知識，思辨、分析、批判探討人類與社會現象。 4、能覺知人文涵養教育所引發的心靈感動，欣賞、體悟多元文化與人文內涵之美。 <p>二、內省與關懷</p> <ol style="list-style-type: none"> 1、能進行內觀反省，了解自己的優、缺點，並據此作出適當的行為。 2、能藉由內觀反省，了解周遭人的感受，對群己、環境主動表現出關懷。 3、能對群己、環境的關懷產生價值感，成為態度。 4、能具有持久且一致主動關懷環境、群己，推己及人的品格。 <p>三、創意與表達</p> <ol style="list-style-type: none"> 1、能有效運用口頭語言、書面文書清楚表達自己的想法和他人的意見。 2、能運用適當工具與方式表述資料，且表述的內容論述與結構皆完整。 3、能有創意性的表述，並清楚傳達自己的想法。 4、表述的內容具有獨創見解，並與接收者可以進行有效的溝通與論辯。 <p>四、科學與邏輯</p> <ol style="list-style-type: none"> 1、能認識科學方法與科學精神的基本論述及主要內涵。 2、能運用多種思考方法，思索事務變化的因果和形式，探討事物間邏輯性關聯。 3、能依據邏輯推理原則，進行批判性思考。 4、能運用邏輯推理、批判性思辨能力，運用於生活與工作之中。 			
學習評量方式與配分 Evaluation Methods & Ratio			
<input type="checkbox"/> 期中考試 _____ % <input checked="" type="checkbox"/> 期中報告 _____ 30 _____ % <input type="checkbox"/> 平時考 _____ %			

<input type="checkbox"/> 期末未試 _____ % <input checked="" type="checkbox"/> 期末報告 <u>30</u> % <input type="checkbox"/> 上課參與度 <u>20</u> % <input type="checkbox"/> 出席 <u>20</u> % <input type="checkbox"/> 口頭報告 _____ % <input type="checkbox"/> 其它 _____ %			
教科書(書名、作者、出版社、備註) Textbook (Title, Author, Publisher, Remarks)			
書名 Title	作者 Author	出版社 Publisher	備註 Remarks
自編教材 1	自編教材 1		人生如戲、戲如人生
自編教材 2	自編教材 2		未來葬禮
自編教材 3	自編教材 3		高績效人生與刺蝟人格
自編教材 4	自編教材 4		九型人格
自編教材 5	自編教材 5		企劃書祕笈
參考書目(書名、作者、出版社、期刊、備註) Reference Materials (Title, Author, Publisher/Journal, Remarks)			
書名 Title	作者 Author	出版社/期刊 Publisher/ Journal	備註 Remarks
傲慢與偏見	珍·奧斯汀	托馬斯·埃傑頓	
三國演義(上)(下)	羅貫中	五南	
教育應該不一樣	嚴長壽	天下文化	
九歌 107 年散文選	袁瓊瓊主編	九歌	
臺灣諺語真趣味	吳炎坤	世一	
有錢人跟你想得不一樣	T.Harv Eke	大塊文化	
授課進度與內容(週次、課程綱要、教學策略、作業/考試) Schedule & Content (Week, Content of Unit, Teaching Strategies, Assignments/Quizzes)			
週次 Week	課程綱要/單元 Content of Unit	教學策略 Teaching Strategies	作業/考試進度 Assignments/Quizzes
1	課程介紹與分組	上課	課後思考期中報告內容
2	簡報如何點亮你的人生	上課	準備分組內容
3	成功者的人生規劃與分析(上)	上課	課後討論期中報告內容
4	成功者的人生規劃與分析(下)	上課	思考電影手法與背後意涵
5	從文學電影中發想自我的人生規劃	上課	電影心得撰寫
6	從文學電影中發想自我的人生規劃	上課	分組討論練習
7	文學中的語言藝術	上課	情境模擬
8	期中報告(一)	分組報告	課後自行複習
9	期中報告(二)	分組報告	繳交紙本與電子檔
10	從旅行或企劃中發掘人生之美(上)	上課	課後討論期中報告內容
11	從旅行或企劃中發掘人生之美(下)	上課	思考電影手法與背後意涵
12	文學作品賞析	上課	心得撰寫
13	從生活或工作中培養具有規劃的人生	上課	分組討論練習
14	三國演義中的人生智慧	上課	情境模擬
15	規劃刺蝟型的人生	上課	課後自行複習
16	何謂幸福與快樂?文學作品體現人生	上課	課後複習
17	期末報告(一)	個人報告	繳交紙本與電子檔

18	期末報告(二)	個人報告	繳交紙本與電子檔								
課程綱要對應一般能力/專業能力之涵蓋率(填寫說明)											
Correlation of Unit Content and General/Core Learning Outcomes											
課程主題/單元 (配合校務行政系統最多填寫 4-10 個主題)	能力指標涵蓋率%										
	專業能力%						一般能力%				
	1	2	3	4	5	6	1	2	3	4	
閱讀文學	/	/	/	/	/	/	70	10	10	10	
文體練習	/	/	/	/	/	/	10	20	60	10	
古典文學中的語言藝術	/	/	/	/	/	/	60	20	10	10	
部落格創作	/	/	/	/	/	/	10	10	70	10	
劇本構思	/	/	/	/	/	/	10	10	70	10	
專業能力說明 通識課程以訓練一般能力為主軸						一般能力說明 1. 人文與思維 2. 內省與關懷 3. 創意與表達 4. 科學與邏輯					

填寫說明:

1. 紅底部份為統一格式請不要更動內容。
2. 「授課進度與內容」為每週上課之小單元名稱，「課程主題/單元」為整門課程之大單元名稱(填寫約 4-6 項主題)。
3. 「課程主題/單元」之能力百分比(淺綠色塊)計算方法依據下方說明，依符合項次累積總百分比，每一能力上限為 100%。

1. 人文與思維 (下方小項次各占 25%，依符合項次累計總百分比)	2. 內省與關懷 (下方小項次各占 25%，依符合項次累計總百分比)	3. 創意與表達 (下方小項次各占 25%，依符合項次累計總百分比)	4. 科學與邏輯 (下方小項次各占 25%，依符合項次累計總百分比)
(1) 能瞭解人文、社會科學的基本概念與理論。 (2) 能基於人文、社會學的基礎認識，將此知識解釋人文社會的現象，並舉例說明。 (3) 能在生活中運用人文、社會學的知識，思辨、分析、批判探討人類與社會現象。 (4) 能覺知人文涵養教育所引發的心靈感動，欣賞、體悟多元文化與人文內涵之美。	(1) 能進行內觀反省，了解自己的優、缺點，並據此作出適當的行為。 (2) 能藉由內觀反省，了解周遭人的感受，對群己、環境主動表現出關懷。 (3) 能對群己、環境的關懷產生價值感，成為態度。 (4) 能具有持久且一致主動關懷環境、群己，推己及人的品格。	(1) 能有效運用口頭語言、書面文書清楚表達自己的想法和他人的意見。 (2) 能運用適當工具與方式表述資料，且表述的內容論述與結構皆完整。 (3) 能有創意的表述，並清楚傳達自己的想法。 (4) 表述的內容具有獨創見解，並與接收者可以進行有效的溝通與論辯。	(1) 能認識科學方法與科學精神的基本論述及主要內涵。 (2) 能運用多種思考方法，思索事務變化的因果和形式，探討事物間邏輯性關聯。 (3) 能依據邏輯推理原則，進行批判性思考。 (4) 能運用邏輯推理、批判性思辨能力，運用於生活與工作之中。

此一主題符合

1. 人文與思維中之(1)、(4)，所以為 50%
2. 內省與關懷中之(2)、(3)、(4)所以為 75%
3.

範例: 發現大坑

課程主題/單元	專業能力					一般能力%			
	1	2	3	4	5	1	2	3	4
	大坑飲食	/	/	/	/	/	50%	75%	25%
大坑生態	/	/	/	/	/	75%	75%	25%	75%
大坑環境	/	/	/	/	/	75%	50%	25%	50%
大坑健康						100%	100%	75%	100%

下面還有英文版，也請老師一併填寫後回覆

Central Taiwan University of Science and Technology
Course Syllabus

Academic Year/Semester	108-2	Day/Night School	<input type="checkbox"/> Day of the day <input checked="" type="checkbox"/> Training department
Department	General Education Center	Program	University Department
Course Title	Literature and Career Planning	Instructor	Wang Shi Huei
Course type	elective	Class	<input type="checkbox"/> Knowledge of conservation <input checked="" type="checkbox"/> Basic quality
Credit Hour	2	Hour(s)	2
Course Code		Office	1636
Subject Code		Advisory Time	Monday 17:00~18:00 Tuesday 17:00~18:00

Course Description

This course adopts a multi-teaching mode to lead students into the literary hall, get rid of the traditional duck-filling mode, create literary artistic conception in the classroom, supplemented by the allusions of successful characters, attract students' attention with story mode and make them explore the literary works and cultivate reading from them. Interests, taking the success stories of great men from all over the world, as a blueprint for future life planning.

From nowadays popular movies, advertisements, scripts, musicals, etc., students learn to think and inspire creativity. This course can learn to write articles and text applications, and link from self-awareness to future life planning. Literature can inspire humanity and light up people's hearts. This course can be used as a medium for future work orientation.

Course Objectives

Cognition: Can read articles and further write, integrate into the story, and understand the content

Affection: s Self-reflection from literature, fostering introspective ability within the country, and transforming the value of life to the outside world

Skills: Can write literary related works, share lessons or plots with others, experience the outline of life, and recognize the future development of ourself.

General/Core Learning Outcomes

General Learning Outcomes

I. Humanism and thinking

1. Can comprehend the basic concepts and theories of humanistic and social sciences.
2. Can use the knowledge acquired from humanistic and social sciences to explain and illustrate humanistic and social phenomena.
3. Can use the knowledge of humanistic and social sciences to discern, analyze, and criticize human and social phenomena in daily life.
4. Can perceive the emotional blast triggered from humanistic nurture and appreciate the beauty of multiple cultures and humanistic spirit.

II. Reflection and care

1. Can reflect upon oneself, know one's good and bad qualities and thereby act accordingly.
2. Can empathize with people around them through one's reflection, and show their care towards others and the environment.
3. Can create a sense of value and thereby form a positive attitude from their care towards others and the environment.
4. Can become empathetic towards others and develop a virtuous character that cares for others and their environment in an active manner.

III. Creativity and expression

1. Can express oneself or others' opinions in a clear and effective manner, through oral or written presentation.

2. Can use proper tools and methods to verbalize data and produce a logical and organized content.
3. Can convey one's ideas in an original and lucid manner.
4. Can produce insightful thoughts and make effective communication or arguments with the audience.

IV. Science and logic

1. Can comprehend the basic discourse and major contents of scientific spirit and method.
2. Can exercise multiple thinking methods to ponder on the cause and format of issues and explore their correlations.
3. Can make critical thinking based on logical principles.
4. Can apply one's logical rationalization and critical thinking to their everyday life and work.

Evaluation Methods & Ratio

- midterm examination _____ % Mid-term report 30 % Usually test _____ %
 End of trial _____ % End of the report 30 % Class participation 10 %
 attend 30 % Oral report _____ % Other _____ %

Textbook (Title, Author, Publisher, Remarks)

Title	Author	Publisher	Remarks
Self - made notes and teaching materials 1	Self - made notes and teaching materials 1		Life is like a drama, drama is like life
Self - made notes and teaching materials 2	Self - made notes and teaching materials 2		Future funeral
Self - made notes and teaching materials 3	Self - made notes and teaching materials 3		High performance life and hedgehog personality
Self - made notes and teaching materials 4	Self - made notes and teaching materials 4		Nine personality
Self - made notes and teaching materials 5	Self - made notes and teaching materials 5		Planning example

Reference Materials (Title, Author, Publisher/Journal, Remarks)

Title	Author	Publisher/ Journal	Remarks
Pride and Prejudice	Jane Austen	Thomas Egerton	
Three Kingdoms I II	Luo Guanzhong	Five South	
Education should be different	Yan Changshou	World culture	
Nine Songs 107 Prose Selection	Yuan Qiongqiong Editor in Chief	Nine Songs	
True Proverbs in Taiwan	Wu Yan-kun	World one	
Secrets of the Millionaire Mind	T. Harv Eker	locus	
Rich Dad, Poor Dad	Robert • T	Global	

Schedule & Content (Week, Content of Unit, Teaching Strategies, Assignments/Quizzes)

Week	Content of Unit	Teaching Strategies	Assignments/Quizzes
1	Pride and Prejudice	Jane Austen	Thomas Egerton
2	Three Kingdoms I II	Luo Guanzhong	Five South
3	Education should be different	Yan Changshou	World culture
4	Nine Songs 104 Prose Selection	Yuan Qiongqiong Editor in Chief	Nine Songs
5	True Proverbs in Taiwan	Wu Yan-kun	World one
6	Secrets of the Millionaire Mind	T. Harv Eker	locus

7	Rich Dad, Poor Dad	Robert • T	Global
8	Pride and Prejudice	Jane Austen	Thomas Egerton
9	Three Kingdoms I II	Luo Guanzhong	Five South
10	Education should be different	Yan Changshou	World culture
11	Nine Songs 104 Prose Selection	Yuan Qiongqiong Editor in Chief	Nine Songs
12	True Proverbs in Taiwan	Wu Yan-kun	World one
13	Secrets of the Millionaire Mind	T. Harv Eker	locus
14	Rich Dad, Poor Dad	Robert • T	Global
15	Pride and Prejudice	Jane Austen	Thomas Egerton
16	Three Kingdoms I II	Luo Guanzhong	Five South
17	Education should be different	Yan Changshou	World culture
18	Nine Songs 104 Prose Selection	Yuan Qiongqiong Editor in Chief	Nine Songs

Correlation of Unit Content and General/Core Learning Outcomes

Unit Content	Learning Outcomes %									
	Core %					General %				
	1	2	3	4	5	1	2	3	4	
Reading literature	/	/	/	/	/	70	10	10	10	
Stylistic exercises	/	/	/	/	/	10	20	60	10	
The art of language in classical literature	/	/	/	/	/	60	20	10	10	
Blog creation	/	/	/	/	/	10	10	70	10	
Script idea	/	/	/	/	/	10	10	70	10	
Core Learning Outcomes	General Learning Outcomes 1. Humanities and Cogitation 2. Introspection and Solitude 3. Creativity and Utterance 4. Science and Logic									