

開 課 學 期	107-2	部 別	<input checked="" type="checkbox"/> 日間部 <input type="checkbox"/> 進修部
系 科	通識教育中心	學 制	大學部
課 程 名 稱	日治時期台灣社會與文化	授 課 教 師	郭佳玲
課 程 類 別		開 課 班 級	<input type="checkbox"/> 博學涵養 <input type="checkbox"/> 基本素養
學 分 數	2	授 課 時 間	
科 目 代 碼		辦 公 地 點	
開 課 代 號		請 益 時 間	
課程描述 Course Description			
台灣自日治時期開始，在殖民地政府推動「近代化」的整體建設進程中，透過西方現代化制度在政治、經濟、文化、教育上的各項改革，逐漸脫離傳統守舊的俗民社會，並進而轉型成為一具有近代性意義的公民社會。本課程講授的主旨，除探討台灣在日治時期的社會與文化之發展與變遷外，也試著引導學生藉由個別不同族群間的文化內容、思維觀念等進行獨立思考與客觀判斷，藉以期許學生建立自我認同心理，也兼及對他人的欣賞、理解與關懷。			
課程目標 Course Objectives			
本課程以「殖民主義與調查」、「空間、時間秩序的置換」、「社會文化變遷」三大主題為主軸，帶領同學討論日本殖民統治與台灣社會文化變遷之間的關係，掌握當時代的脈動與特色。上學期將焦點放在日本殖民政府由上而下如何掌握、如何改造臺灣這塊土地。下學期則聚焦於臺灣人社會面對殖民政府的統治，由下而上地如何如何面對與應對，社會結構產生何種變化，又出現了那些新的社會文化現象。			
一般能力/專業能力 General/Core Learning Outcomes			
<p>一般能力</p> <p>人文與思維</p> <ol style="list-style-type: none"> 1、能瞭解人文、社會科學的基本概念與理論。 2、能基於人文、社會學的基礎認識，將此知識解釋人文社會的現象，並舉例說明。 3、能在生活中運用人文、社會學的知識，思辨、分析、批判探討人類與社會現象。 4、能覺知人文涵養教育所引發的心靈感動，欣賞、體悟多元文化與人文內涵之美。 <p>內省與關懷</p> <ol style="list-style-type: none"> 1、能進行內觀反省，了解自己的優、缺點，並據此作出適當的行為。 2、能藉由內觀反省，了解周遭人的感受，對群己、環境主動表現出關懷。 3、能對群己、環境的關懷產生價值感，成為態度。 4、能具有持久且一致主動關懷環境、群己，推己及人的品格。 <p>創意與表達</p> <ol style="list-style-type: none"> 1、能有效運用口頭語言、書面文書清楚表達自己的想法和他人的意見。 2、能運用適當工具與方式表述資料，且表述的內容論述與結構皆完整。 3、能有創意性的表述，並清楚傳達自己的想法。 4、表述的內容具有獨創見解，並與接收者可以進行有效的溝通與論辯。 <p>四、科學與邏輯</p>			

- 1、能認識科學方法與科學精神的基本論述及主要內涵。
- 2、能運用多種思考方法，思索事務變化的因果和形式，探討事物間邏輯性關聯。
- 3、能依據邏輯推理原則，進行批判性思考。
- 4、能運用邏輯推理、批判性思辨能力，運用於生活與工作之中。

學習評量方式與配分
Evaluation Methods & Ratio

期中考試 _____ % 期中報告 40 % 平時考 _____ %
 期末考試 40 % 期末報告 _____ % 上課參與度 _____ %
 出席 _____ % 口頭報告 _____ % 其它 20 %

教科書(書名、作者、出版社、備註)
Textbook (Title, Author, Publisher, Remarks)

書名 Title	作者 Author	出版社 Publisher	備註 Remarks
作者自編			

參考書目(書名、作者、出版社、期刊、備註)
Reference Materials (Title, Author, Publisher/Journal, Remarks)

書名 Title	作者 Author	出版社/期刊 Publisher/ Journal	備註 Remarks
台灣史	黃秀政、吳文星	五南出版社	
水螺響起—日治時期台灣社會的生活作息	呂紹理	遠流出版社	
臺灣人口變遷與社會變遷	陳紹馨	聯經出版社	

授課進度與內容(週次、課程綱要、教學策略、作業/考試)
Schedule & Content (Week, Content of Unit, Teaching Strategies, Assignments/Quizzes)

週次 Week	課程綱要/單元 Content of Unit	教學策略 Teaching Strategies	作業/考試進度 Assignments/Quizzes
1	課程簡介	講述	
2	日本殖民政策	講述、影視教學	
3	政治與社會	講述、影視教學	
4	經濟與文化	講述、影視教學	
5	生活習慣的改變	講述、影視教學	
6	改變風俗習慣	講述、影視教學	
7	教育政策	講述、影視教學	
8	衛生醫療觀念建立	講述、影視教學	
9	期中討論	講述	討論
10	影片欣賞	講述、影視教學	
11	日常生活與城市文化	講述、影視教學	
12	近代臺灣婦女觀的演變	講述、影視教學	
13	臺灣的飲食文化與生活	講述、影視教學	
14	臺灣傳統疾病觀與近代衛生觀	講述、影視教學	
15	身體與性別的文化史	講述、影視教學	
16	物質文化與消費	講述、影視教學	
17	大眾休閒娛樂與流行文化的形成	講述、影視教學	
18	期末考試	筆試	考試

課程綱要對應一般能力/專業能力之涵蓋率(填寫說明)
Correlation of Unit Content and General/Core Learning Outcomes

課程主題/單元	能力指標涵蓋率%									
	專業能力%					一般能力%				
	1	2	3	4	5	1	2	3	4	
殖民主義與調查	/	/	/	/	/		75	50	50	25
空間、時間秩序的置換	/	/	/	/	/		50	50	50	25
臺灣多元文化的歷史積累	/	/	/	/	/		100	75	50	25
社會文化變遷	/	/	/	/	/		75	100	50	25
	/	/	/	/	/					
專業能力說明	一般能力說明									
通識課程以訓練一般能力為主軸	1. 人文與思維									
	2. 內省與關懷									
	3. 創意與表達									
	4. 科學與邏輯									

填寫說明:

1. 紅底部份為統一格式請不要更動內容。
2. 「授課進度與內容」為每週上課之小單元名稱，「課程主題/單元」為整門課程之大單元名稱(填寫約 4-6 項主題)。
3. 「課程主題/單元」之能力百分比(淺綠色塊)計算方法依據下方說明，依符合項次累積總百分比，每一能力上限為 100%。

1. 人文與思維 (下方小項次各占 25%，依符合項次累計總百分比)	2. 內省與關懷 (下方小項次各占 25%，依符合項次累計總百分比)	3. 創意與表達 (下方小項次各占 25%，依符合項次累計總百分比)	4. 科學與邏輯 (下方小項次各占 25%，依符合項次累計總百分比)
(1) 能瞭解人文、社會科學的基本概念與理論。 (2) 能基於人文、社會學的基礎認識，將此知識解釋人文社會的現象，並舉例說明。 (3) 能在生活中運用人文、社會學的知識，思辨、分析、批判探討人類與社會現象。 (4) 能覺知人文涵養教育所引發的心靈感動，欣賞、體悟多元文化與人文內涵之美。	(1) 能進行內觀反省，了解自己的優、缺點，並據此作出適當的行為。 (2) 能藉由內觀反省，了解周遭人的感受，對群己、環境主動表現出關懷。 (3) 能對群己、環境的關懷產生價值感，成為態度。 (4) 能具有持久且一致主動關懷環境、群己，推己及人的品格。	(1) 能有效運用口頭語言、書面文書清楚表達自己的想法和他人的意見。 (2) 能運用適當工具與方式表述資料，且表述的內容論述與結構皆完整。 (3) 能有創意的表述，並清楚傳達自己的想法。 (4) 表述的內容具有獨創見解，並與接收者可以進行有效的溝通與論辯。	(1) 能認識科學方法與科學精神的基本論述及主要內涵。 (2) 能運用多種思考方法，思索事務變化的因果和形式，探討事物間邏輯性關聯。 (3) 能依據邏輯推理原則，進行批判性思考。 (4) 能運用邏輯推理、批判性思辨能力，運用於生活與工作之中。

此一主題符合
 1. 人文與思維中之(1)、(4)，所以為 50%
 2. 內省與關懷中之(2)、(3)、(4)所以為 75%
 3.

範例: 發現大坑

課程主題/單元	專業能力					一般能力%			
	1	2	3	4	5	1	2	3	4
	大坑飲食	/	/	/	/	/	50%	75%	25%
大坑生態	/	/	/	/	/	75%	75%	25%	75%
大坑環境	/	/	/	/	/	75%	50%	25%	50%
大坑健康						100%	100%	75%	100%

Central Taiwan University of Science and Technology
Course Syllabus

Academic Year/Semester	107-2	Day/Night School	Day School
Department	General education center	Program	
Course Title	Social and Cultural History of Taiwan under Japanese Colonial Rule	Instructor	Kuo Chia-ling
Course type		Class	
Credit Hour	2	Hour(s)	
Course Code		Office	
Subject Code		Advisory Time	

Course Description

Since the Japanese occupation period, in the overall construction process of the colonial government to promote "modernization," the reforms of the Western modernization system in politics, economy, culture, and education have gradually separated from the traditional and conservative civil society. Transformation into a civil society with a modern meaning. The main purpose of this course is to explore the development and changes of Taiwan's society and culture during the Japanese occupation period. It also tries to guide students to think independently and objectively through cultural content and thinking between different ethnic groups. Students build self-identity and also appreciate, understand and care for others.

Course Objectives

Taking the three themes of "colonialism and investigation", "replacement of space and time order" and "social culture change" as the main axis, this course will lead students to discuss the relationship between Japanese colonial rule and Taiwan's social and cultural changes, and master the era. Pulsation and features. Last semester, the focus was on how the Japanese colonial government mastered and reformed the land from the top down. The next semester focuses on how the Taiwanese society faces the colonial government's rule, how to face and cope with the bottom-up, what changes in the social structure, and new social and cultural phenomena.

General/Core Learning Outcomes

General Learning Outcomes

- I. Humanism and thinking
 1. Can comprehend the basic concepts and theories of humanistic and social sciences.
 2. Can use the knowledge acquired from humanistic and social sciences to explain and illustrate humanistic and social phenomena.
 3. Can use the knowledge of humanistic and social sciences to discern, analyze, and criticize human and social phenomena in daily life.
 4. Can perceive the emotional blast triggered from humanistic nurture and appreciate the beauty of multiple cultures and humanistic spirit.

- II. Reflection and care
 1. Can reflect upon oneself, know one's good and bad qualities and thereby act accordingly.
 2. Can empathize with people around them through one's reflection, and show their care towards others and the environment.
 3. Can create a sense of value and thereby form a positive attitude from their care towards others and the environment.
 4. Can become empathetic towards others and develop a virtuous character that cares for others and their environment in an active manner.

- III. Creativity and expression
 1. Can express oneself or others' opinions in a clear and effective manner, through oral or

written presentation.

2. Can use proper tools and methods to verbalize data and produce a logical and organized content.
3. Can convey one's ideas in an original and lucid manner.
4. Can produce insightful thoughts and make effective communication or arguments with the audience.

IV. Science and logic

1. Can comprehend the basic discourse and major contents of scientific spirit and method.
2. Can exercise multiple thinking methods to ponder on the cause and format of issues and explore their correlations.
3. Can make critical thinking based on logical principles.
4. Can apply one's logical rationalization and critical thinking to their everyday life and work.

Evaluation Methods & Ratio

期中考試 _____ %
 期中報告 40 %
 平時考 _____ %
 期末考試 40 %
 期末報告 _____ %
 上課參與度 _____ %
 出席 _____ %
 口頭報告 _____ %
 其它 20 %

Textbook (Title, Author, Publisher, Remarks)

Title	Author	Publisher	Remarks
self-educational material			

Reference Materials (Title, Author, Publisher/Journal, Remarks)

Title	Author	Publisher/ Journal	Remarks
Taiwan History Diversion period Taiwan society life work Taiwanese population transition			

Schedule & Content (Week, Content of Unit, Teaching Strategies, Assignments/Quizzes)

Week	Content of Unit	Teaching Strategies	Assignments/Quizzes
1	Course Introduction	About	
2	Japanese colonial policy	About, film and television teaching	
3	Politics and society	About, film and television teaching	
4	Economy and culture	About, film and television teaching	
5	Change of living habits	About, film and television teaching	
6	Customary change	About, film and television teaching	
7	education policy	About, film and television teaching	
8	Establishment of health care concept	About, film and television teaching	
9	Discussion during the period	Quizzes	Quizzes
10	Movie time	About, film and television teaching	
11	Daily life and urban culture	About, film and television teaching	
12	The Evolution of the View of Women in Modern Taiwan	About, film and television teaching	

13	Taiwan's food culture and life	About, film and television teaching	
14	Taiwan's Traditional View of Disease and Modern Health Concept	About, film and television teaching	
15	Cultural history of body and gender	About, film and television teaching	
16	Material culture and consumption	About, film and television teaching	
17	Mass leisure entertainment and the formation of popular culture	About, film and television teaching	
18	Final Exam	Quizzes	Quizzes

Correlation of Unit Content and General/Core Learning Outcomes

Unit Content	Learning Outcomes %									
	Core %					General %				
	1	2	3	4	5	1	2	3	4	
People 's principles examinations	/	/	/	/	/	75	50	50	25	
time-ordered substitution	/	/	/	/	/	50	50	50	25	
Taiwan multi-cultural historical accumulation	/	/	/	/	/	100	75	50	25	
Translation of company society	/	/	/	/	/	75	100	50	25	
	/	/	/	/	/					
	/	/	/	/	/					
Core Learning Outcomes	General Learning Outcomes 1.Humanities and Cogitation 2.Introspection and Solicitude 3.Creativity and Utterance 4.Science and Logic									